

Pour favoriser la préservation du patrimoine culturel: «La semaine du patrimoine à l'école»



DG Éducation et culture

Programme pour l'éducation et
la formation tout au long de la vie

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

A photograph of a person sitting on a sandy beach, looking out at the ocean. In the background, there is a stone pier and a sailboat. The text "Réflexion en vue de l'élaboration d'une directive" is overlaid on the image.

Réflexion en vue
de l'élaboration
d'une directive

Le patrimoine culturel est notre héritage.
C'est notre mémoire collective
et un témoignage de notre civilisation.



Nous devons le conserver
pour le transmettre aux générations futures.

L'homme est attaché aux traces du passé.
Pourtant, certains éléments du patrimoine
sont abandonnés...



... par exemple : une chapelle à St Raphaël.



CAT

*Pourquoi faut-il
préserver
le patrimoine ?*

RAISONS D'ORDRE SOCIAL



L'homme est attaché à son histoire.
Il a besoin de repères pour vivre.



→ Exemple : la Chine subit une période de modernisation fulgurante. Cela crée des déséquilibres dans la société qui perd ses repères.

Les jeunes sensibilisés à leur patrimoine développent un sentiment de fierté et de citoyenneté.

Cela permet de réduire les actes d'incivilité.



Actuellement, la jeune génération a tendance à se détourner de ses racines - Les raisons : le développement des moyens de communication, la mondialisation, l'uniformisation des modes de vie.

RAISONS D'ORDRE ECONOMIQUE



A titre d'exemple, Le patrimoine antique de Provence est d'une importance capitale pour l'histoire et l'identité de la région.



Le monde romain nous a légué des édifices exceptionnels (temples, forums, amphithéâtres, théâtres, thermes, aqueducs, ...)

Les monuments antiques sont les plus visités.
Ils contribuent à l'activité touristique
et au rayonnement de la région.



Ils sont facteurs de ressources financières
pour les régions dont l'activité économique
repose essentiellement sur le tourisme.

*Comment favoriser
la préservation
du patrimoine ?*

En agissant auprès des jeunes générations



Après « les journées du patrimoine »,
« la semaine du patrimoine
à l'école »



Chaque année, un thème est choisi...



Le patrimoine antique

Le patrimoine récent



Le patrimoine naturel

A l'initiative des partenaires éducatifs

Organisation de rencontres
écoles - collèges - lycées

(Principe : les grands sensibilisent les petits à leur patrimoine par des activités ludiques)



A l'initiative des collectivités locales



Accès gratuit aux monuments, musées...
(pour les scolaires)

Organisation de manifestations
culturelles au cœur des monuments.
(pièces de théâtre, ...)



Participation à des actions citoyennes
(campagne d'information sur les plages,
entretien des forêts, petits chantiers de rénovation,
d'entretien ou d'aménagement...)

Merci à tous :

- M. Falconnier, Proviseur du lycée St Exupéry
- Mme Calizzano, ex-Proviseure du lycée St Exupéry

- Mme Mattalia, Professeur au lycée St Exupéry, responsable du projet,
- M. Rideau, Professeur retraité au lycée St Exupéry, ex-responsable du projet
- Mme Bétourné, Professeur au lycée St Exupéry, collaboratrice du projet

- Des équipes pédagogiques du lycée St Exupéry :
Mmes Benharoun, Bouillard, Favoroso, Ferrandi, Pérelli, Moracchioli,

- Les élèves de Terminale Baccalauréat professionnel secrétariat

- Mme Von Conta, artiste photographe

- La région Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Les communes de St Raphaël, Fréjus, Puget sur Argens et Roquebrune sur Argens