

# Istituto Tecnico Commerciale “A.Capriotti”

San Benedetto del Tronto (AP) – [www.itcsbt.it](http://www.itcsbt.it) - [itcsbt@tin.it](mailto:itcsbt@tin.it)

## *Valoriser un patrimoine naturel au point de vue social, économique et culturel.*



DG Éducation et culture

Programme pour l'éducation et  
la formation tout au long de la vie

*La sauvegarde de l'environnement et des préexistences historiques est indispensable pour la survie même de l'homme et de sa mémoire.*

*Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.*

# *Comment se faire surprendre et tirer des avantages d'un paysage ignoré des circuits touristiques traditionnels?*





Comment créer un lien social entre les différentes générations pour mieux développer le milieu?



# Chômage!

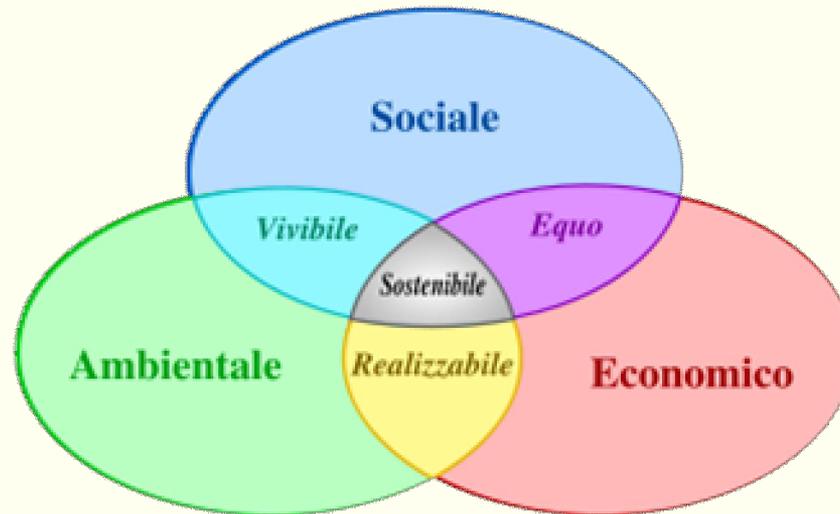
## Catégories sociales faibles!

Est-ce qu'il est possible de créer des emplois pour les jeunes, les personnes âgées et pour ceux qui doivent se réinsérer dans la société en gardant et en protégeant l'habitat, la faune et la flore d'un patrimoine naturel?

Pouvoir soutenir les dépenses est la condition principale pour assurer un développement durable.

Le développement est un moyen de dépasser la pauvreté si on gère les ressources dans le seul but d'affirmer une équité sociale dans les communautés, dans les régions, dans les nations et surtout entre les générations présentes et futures.

Développement soutenable, ce n'est pas seulement création de richesse mais c'est aussi conservation des ressources et distribution équitable des coûts et des avantages entre les différentes générations.



Au niveau local chaque communauté devrait poursuivre les mêmes principes, vivre en harmonie avec son milieu, effectuer des choix en suivant un critère conscient pour protéger le territoire et ses ressources naturelles dans le respect des caractéristiques naturelles du milieu.



Tout le monde est concerné par un développement possible parce qu'il impose, en dernière analyse, le changement du style de vie. Chacun devrait s'engager pour améliorer la qualité de son existence et du milieu.





Aujourd'hui « *La qualité de la vie* » ne correspond plus à la disponibilité de plus en plus élevée de biens matériels mais c'est surtout la réalisation d'un **BIEN-ÊTRE COMPLET**

de la personne qui se base sur la redécouverte des biens immatériels.



Respirer l'air pur, manger des aliments sains et savoureux, jouir d'un charmant paysage, marcher et faire des activités physiques, s'amuser représentent une priorité pour un nombre de plus en plus important de personnes.

# Exemple et étude d'un cas: LA SENTINE

La «Sentine» est une zone située dans la commune de S.Benedetto del Tronto, au nord de l'embouchure du fleuve Tronto.

Elle est limitée par le fleuve Tronto, par la mer Adriatique à l'Est, par l'agglomération urbaine de Porto d'Ascoli au Nord et par la ligne de chemin de fer Bologna-Bari à l'ouest.

La zone s'étend sur une surface de 200 Ha, dont la plupart (deux tiers environ) appartiennent à la ville d'Ascoli.

Malgré les nombreuses tentatives de la bonifier elle présente des milieux humides d'une extraordinaire importance biologique et ornithologique.



# SAUVEGARDE DE L'ENVIRONNEMENT ET ESSOR CULTUREL DE LA POPULATION:

- Le territoire sur lequel nous vivons et vivent toutes les autres espèces d'animaux et végétaux constitue un bien qui ne se reproduit pas s'il est «occupé» et utilisé d'une façon maladroite.
- L'emploi correct et équilibré du territoire, en tenant compte de sa structure naturelle, est la base fondamentale de toute société civile.
- La mise en valeur économique d'une réalité environnementale passe de moins en moins à travers des choix de béton.

***Voilà pourquoi l'oasis SENTINE est un patrimoine à sauvegarder et valoriser.***

# Visites guidées à l'oasis naturelle de la Sentine

Pour valoriser le paysage de la Sentine on propose des promenades en compagnies de jeunes experts qui présenteront l'importance de la sauvegarde du Biotope de la côte et de l'avifaune migratoire.

La promenade permettra de redécouvrir une partie de notre territoire, de visiter l'embouchure du fleuve Tronto: ce sera l'occasion de connaître les plantes qui vivent dans ce milieu, on pourra enfin visiter les habitations rurales qui s'insèrent très bien avec l'oasis naturaliste.

Avec une petite contribution aux frais pour le guide, les touristes et les classes pourront jouir d'une atmosphère naturelle et en même temps scientifique et culturelle.



# Education à l'environnement: Atelier Didactique

Pourquoi ne pas réaliser des ateliers didactiques avec la participation de personnes expertes dans le domaine traditionnel (comme claires pour vers à soie, corbeilles en osier, cultures traditionnelles) et des spécialistes en milieux naturels?

Un exemple de programme à proposer:

2 jours/une nuit

*L'oasis Sentine pourrait devenir un atelier idéal pour la découverte et la connaissance des secrets qu'un milieu non contaminé abrite. Le programme qui suit est un exemple des activités qu'on pourrait réaliser:*

**Premier jour:**

Arrivée au Parc. introduction à la visite et présentation des activités. Distribution du matériel didactique. Reconnaissance des plantes - *Les secrets du potager officinal «La réglisse»*. Repas froid. Projection vidéo de l'oasis. Débat. Transfert à S.Benedetto del Tronto ou ailleurs pour le dîner et nuit à l'hôtel.

**Deuxième jour:**

Petit déjeuner. Distribution du matériel didactique. Reconnaissance des espèces animales et reconstruction de la chaîne alimentaire.

# TOURISME

On demande de plus en plus des parcours touristiques de qualité au point de vue de l'environnement.

L'observation de la faune ornithologique pendant la période de «passage» et de nidification (octobre - juin) permet de prolonger la saison touristique qui autrement serait concentrée dans les 60-90 jours du 15 juin au 15 septembre; la retombée économique serait importante pour toute la catégorie concernée.

Présence d'un tourisme de qualité et de prestige (chercheurs, ornithologues, documentaristes).

# Un exemple à répéter et à développer

## Bénévoles de toute l'Italie pour nettoyer la Sentine.



- Bouteilles en plastique, restes de festin sur la plage, vieux papiers et encore quelques morceaux d'appentis en fibrociment. C'est ce que les sept bénévoles qui ont adhéré au projet «**Sentina in Progress**» ont trouvé sur place. Le projet proposé par Legambiente Ascoli avec La Meridiana, Amici della bicicletta, Legambiente Marche Onlus et avec le soutien du Centre service pour le bénévolat. Les bénévoles venant de Como, Torino, Lecce (il ya même une turque) sont âgés de 23 à 48 ans.
- Le projet prévoit nombreuses activités: **du nettoyage de la plage à la création d'un chemin accessible aux handicapés**. On fera un plan des chemins déjà existants aussi. Accompagnés et guidés par le naturaliste Giorgio Marini, les bénévoles sont en train de faire l'entretien des douze nids artificiels placés par la LIPU.» C'est une expérience vraiment intéressante – dit le bénévole Loris Costo - je conseille tout le monde de l'entreprendre. Cette zone est très belle et elle me donnera la possibilité de revenir sûrement à S. Benedetto». (C'est-là un exemple de tourisme alternatif et de qualité!!)
- Parmi les principaux buts de l'initiative on doit **mettre en évidence l'esprit de la citoyenneté dans la population** et dans les habitants de la zone Sentine de Porto d'Ascoli. Dans le futur on cherchera à sauvegarder la zone en valorisant et en réintroduisant des espèces animales déjà présentes dans le passé, comme la tortue aquatique et la gambusie, un poisson typique des marécages, un grand pilleur de larves de moustique»

# BIRDWATCHING ET CHASSE PHOTOGRAPHIQUE DANS LA ZONE DE LA SENTINE

- La chasse photographique et le birdwatching sont deux activités qui ont le même sujet, l'avifaune, mais dont l'approche est différente.
- Ce sont des loisirs très satisfaisants qui, quelquefois peuvent devenir une profession. Le birdwatching est la pure et simple observation des oiseaux plongés dans la nature, les instruments nécessaires pour le pratiquer sont plutôt simples: jumelles ou longue-vue et une mise au point appropriée. Dans les pays de l'Europe du Nord c'est une activité très diffusée tandis qu'en Italie on est aux débuts.
- Si on se passionne on reste en plein air, on admire des paysages et on observe tous les aspects du monde de l'avifaune. Les oiseaux représentent les couleurs, le chant, le milieu où ils vivent, le comportement qu'ils ont pendant l'année et la façon de voler. Seulement si on essaie et on apprend à distinguer les différentes espèces on peut vraiment comprendre combien ce loisir est amusant et agréable, on peut revenir en contact avec le paysage, ce qu'on est en train de perdre avec le rythme de nos jours.
- On ne doit pas sous-évaluer l'importance de l'aspect salubre de ce loisir, soit physique que mental; en effet on le pratique en plein air, dans des milieux très peu ou pas du tout pollués, on fait des promenades, on redécouvre des paysages désormais rares qui évoquent à l'esprit le temps passé et la vie tout à fait différente de celle d'aujourd'hui.
- La chasse photographique est une activité qui engage plus que le birdwatching, il faut en effet s'équiper avec l'appareil photo, l'objectif et l'équipement qui pèsent et occupent de l'espace, en outre il faut y ajouter la préparation des cabanons, s'il n'y en a pas, il faut faire des affûts, dès le matin, dans l'attente que la proie si convoitée arrive; il est vrai qu'un bon dédicat récompense largement l'effort et les heures d'attente.
- La zone de la Sentine est le lieu idéal pour des activités comme le birdwatching et la chasse photographique grâce à la diversité de l'environnement et à la variété des sujets qu'on peut observer pendant toute l'année. Il serait souhaitable de construire des cabanons pour l'observation et la photographie de sorte que les nombreux passionnés qui fréquentent la zone pourraient compter sur des structures qui pousseraient d'autres personnes à s'approcher de ce monde de l'avifaune si coloré et si sonore.



# EMPLOI:

- Création de nouveaux emplois temporaires pour la construction de l'oasis.
- Création de nouveaux emplois permanents pour la gestion de l'oasis (gardes naturalistes, personnel chargé de l'entretien, guides touristiques).



Nous voulons hériter de nos ancêtres  
un patrimoine plus grand que celui  
qu'ils ont reçu.

On s'engage à aider, surveiller et  
garder le décor du paysage de la Terre.

*«Mais il faut se dépêcher parce que le flux continu des nécessités humaines est en train de suffoquer notre Terre et risque de la transformer dans une prison désespérée, la crainte, enfin, de découvrir que l'homme a souffert, lutté, a gagné et plié toutes les choses terrestres sous ses pieds pour rendre son existence plus malheureuse.»*

Tratto da W.Morris (1881)

# Merci à tous:



**Paolo Canducci:** Assessore alle Politiche Ambientali del Comune S.B.T (AP)

**Giuseppe Marcucci:** Componente del Comitato di indirizzo della Sentina

**Davarpanah Farnush:** Architetto del settore lavori pubblici Comune S.B.T. (AP)

**Olimpia Gobbi:** Assessore alla Cultura, Beni Culturali, Pubblica Istruzione.  
Provincia di Ascoli Piceno

**Manuela Marchetti:** Assessore alla Tutela ambientale, Ecologia, Energia, Risorse  
Naturali, Caccia e Pesca - Provincia di Ascoli Piceno

**Livia Lupidi:** Alliance Française – San Benedetto del Tronto

**Nello Gaetani:** Presidente Associazione “Palio del Duca” – Acquaviva Picena

**Paola Fumi:** Prof.ssa Responsabile del progetto “Le Patrimoine c’est Moi”  
per gli a.s. 2005/06 e 2006/07.

**Paola Fiorini:** Dirigente Scolastico I.T.C. “Capriotti”

**Giovanna Petrini – Silvana Vena – Giuseppe Cappelli:** docenti ITC “Capriotti”

**Emanuela Spadaro:** Prof.ssa ITC “Capriotti” – Referente progetto Comenius  
“Le Patrimoine c’est Moi”

**Daniele Spina:** Assistente Tecnico I.T.C. “Capriotti” – Responsabile progetto  
Comenius “Le Patrimoine c’est Moi” a.s. 2007/08

**Comune di San Benedetto del Tronto, Comune di Monteprandone, Comune di  
Acquaviva Picena, Comune di Grottammare, Provincia di Ascoli Piceno, Banca  
Picena Truentina.**

[www.lepatrimoine.eu](http://www.lepatrimoine.eu)

<http://win.officefad.it/patrimoine2008>